

250s/w, 단면 칼라, 무광코팅, 220부

THE JOURNAL OF HUMANITIES

YONGBONG  
INMUN  
NONCHONG

Vol. 46 April 2015

Jin, Ji-shi Features and Trends of Contrastive Linguistics in China  
Shanghai International Studies University

Kim, Tae-hoon A Case Study on Localization of Culture and Cultural City  
in France – Focusing on Marseille

Kim, Pung-gi Language Hierarchization and the Birth of New Language  
Power

Shim, Eu-shik Climats used in the hierarchy of Bourgogne wine

Lee, Mu-young Musicologue Descartes: *De Compendium Musicae* écrit par  
Descartes

Lee, Seo-hee The collective memory and its meaning in *Gangdochung  
nyeollok*

Jo, Kyeong-sun·Liu, Xia Proposals for the Formal Writing Teaching and Learning of  
Chinese Learners in Korean Education

Choi, Youn-jeoung Gender differences in politeness strategies in Korean  
conversation

THE INSTITUTE OF HUMANITIES  
300 yongbong-dong, buk-gu, gwang ju 500-757, KOREA

영봉인문논총 46

2015년 4월 제46집

전남대학교 인문학연구소

ISSN 1226-8569

영봉인문논총

2015년 4월 제46집

일반논문

중국에서의 대조언어학의 특징과 발전 추세 • 김 기 석  
프랑스의 문화지방화와 문화도시 사례 연구 : 마르세유를 중심으로 • 김 태 훈  
언어의 위계화와 새로운 언어 권력의 탄생 • 김 풍 기  
– 조선 후기 시조(時調) 가집(歌集)의 서발(序跋)을 중심으로  
부르고뉴 와인 위계에 사용되는 클리마(climats) • 심 을 식  
음악학자 데카르트 : 데카르트의 『음악개론』에 대한 서지학적 연구 • 이 무 영  
『강도총궐록』에 나타난 집단의 기억과 의미 • 이 서 희  
중국인 학습자의 한국어 격식적 글쓰기 교수·학습에 대한 제언 • 조경순·유하  
– 중국 산둥성의 사례를 중심으로  
Gender differences in politeness strategies in Korean conversation • 최 윤 정

전남대학교 인문학연구소